

Zpráva o činnosti Městského muzea za rok 2013

V roce 2013 navštívilo muzeum 2839 návštěvníků, což je oproti předchozímu roku propad cca o 800 návštěvníků. Toto číslo není v kontextu celkového propadu turistické návštěvnosti města, okolních památek a ekonomické situace občanů této země příliš překvapivé.

Od února do května probíhala oprava oken ve stálé expozici a v malém sálu muzea. Okna byla vlivem počasí již značně poničena. Oprava bohužel značně ztížila přípravu sezóny 2013 zejména z důvodu nutného přemísťování exponátů, jejich zakrývání, utěšňování vitrín atd.

V dubnu se uskutečnil 3. ročník akce rýžování zlata na Otavě pro veřejnost pod názvem Svatý Jiří zlatinky nese na talíři. Akce byla opět velmi úspěšná, proto navazujeme dalším ročníkem, který proběhne 26.4.2014 na tradičním místě nad jezem na Lipkách.

Zaměstnanci muzea uspořádali přednášky a specializované kurzy a programy: Minerály pro Základní školy a Rýžování zlata na Otavě pro základní školy – A. Červený; Křest pro mateřské školy – H. Smetanová; Plstění za sucha pro dospělé a pro děti – K. K. Červená.

Od roku 2009 je v našem muzeu v provozu interaktivní dílna Návrat k tradicím. Přes čtyři stovky lidí přišlo v roce 2013 do muzea čistě kvůli této dílně a řada dalších návštěvníků spojila návštěvu expozice muzea s návštěvou dílny. Tato dílna byla spolufinancována z regionálního operačního programu ROP jihozápad a v roce 2013 byla odevzdána 4. monitorovací zpráva o udržitelnosti projektu.

Do sbírek muzea bylo zapsáno 181 přírůstkových čísel, což je 344 sbírkových předmětů. Dále bylo zapsáno 47 nových knih, z toho 23 do regionální literatury.

Bylo pokračováno v psaní katalogizačních karet do muzejního programu Bach: Textilní sbírka -155 sbírkových předmětů + vložené fotografie. Přírodniny – 295 katalogizačních karet. Regionální literatura – zapsáno 33 knih a časopisů, z toho 17 ročníků Horažďovických obzorů (každý ročník 12 čísel, tj. 204 čísel). Do karty se píše obsahy všech knih a časopisů.

K.K. Červená se podílela svými řemeslnými dílnami na akcích města Horažďovice -Svatomartinský jarmark a Adventní staročeský jarmark. Také vytvořila pracovní listy, které zpestřují prohlídku muzea hlavně školákům.

Výstavy: Co dali lidé, co dala Země – výstava nových přírůstků do sbírek muzea z vlastních sběrů a darů od laskavých spoluobčanů nejen z Horažďovicka.

Prácheňsko ve fotografii – František Zemen a Ivan Jana představili své fotografie ve výstavních prostorách věže.

Restaurování sbírek: Konzervováním prošlo 65 dřevěných předmětů. (A. Červený)

Staré tisky a mapy (13ks) byly restaurovány pod vedením Milany Vanišové ve Vyšší odborné škole grafické a Střední průmyslové škole grafické v Praze.

Malovaná truhla restaurována v Soukromé střední uměleckoprůmyslové škole v Písku, kterou řídí p. Blahout.

Badatelé: V muzeu jsme poskytli služby 74 badatelům. Zvyšuje se zájem o badatelské služby po internetu.

Dárci: V roce 2013 darovalo nejrůznější předměty 21 lidí. Za všechny uvádíme jen několik z nich. P. M. Brejcha daroval velký soubor převážně textilních předmětů z Mřičí u Českých Budějovic. Pí.

R. Hůdová darovala svatební kostým z přelomu 19.stletí. Pí. M Brejchová darovala modlitební knihu. P. K. Zrůbek daroval vysoké sokolské boty. Pí. J. Beránková darovala dřevěnou valchu, lopatku na mouku, žehličku. P. J. Koreš daroval knihy a časopisy. Kongregace sester nejsvětější svátosti z Českých Budějovic darovala kompletní nástroje na výrobu plstěných předmětů. Pí. M. Smitková ze Svěradic darovala rozsáhlou sbírku předmětů z vesnického života 19. a první poloviny 20.století, kterou sesbíral její manžel p. J.Smitka. Sběrka byla do nedávna uložena v tvrzi Kadov, kam výborně zapadala, její majitelé bohužel již nebyli schopni tvrz otevírat veřejnosti, jak tomu bylo v minulosti. Všem dárcům velice děkujeme za obohacení sbírek našeho muzea.

Do sbírek byla zakoupena stříbrná křestní medaile s českými granáty z roku 1773.

Mineralogický průzkum, který systematicky provádí A. Červený byl zaměřen na křemenné žíly u Babína, Hradešic a okolí vrchu Stohlavec u Horažďovic. Byly získány unikátní druzy ametystu a záhnědy, které jsou ozdobou mineralogické sbírky.

Spolupráce: Do Velkého Boru byla na tradiční výstavě zapůjčena replika voru a několik obrazů z horažďovického zámku. Do Moravské galerie v Brně byly zapůjčeny umělecké předměty týkající se fotografa K. Nováka. Na výstavu ve Strakonickém muzeu byl zapůjčen obraz Sv. Klimeta a menší plastiky andělů. Do Prácheňského muzea v Písku byly zapůjčeny středověké kachle a kadlub na výrobu kachlí.

Dlouholetá vedoucí Městského muzea Horažďovice Mgr. Hana Smetanová ukončila v srpnu svou činnost v této funkci a nahradil ji Mgr. Jan Šašek. Bývalá vedoucí s muzeem stále spolupracuje a odborně i prakticky velmi napomáhá novému vedoucímu s jeho úkoly.

V září 2013 bylo na podnět zaměstnanců muzea městskou radou města Horažďovice odsouhlaseno využívání prostor po bývalém zámeckém baru k muzejním účelům. Zde se ještě v roce 2013 odehrály dvě městské akce Svatomartinský trh a Adventní jarmark. Po rychlém jednání ze strany muzea, Města Horažďovice a horažďovických loutkařů z o.s. Tyjáter byl vypracován projekt Prácheňské marionety – oživlá lidová kultura ve spolupráci s firmou G-project, s.r.o. a Šumavaplan, s.r.o. Tento projekt byl v prosinci 2013 podán do regionálního oprečního programu ROP jihozápad. V projektu se v kostce jedná o vybudování nové expozice věnované sbírce loutek marionetového typu v prostorách bývalého baru. Zde by měl vzniknout nový vstup do muzea, sociální zařízení, expozice loutek, zázemí pro kulisy plus další loutkové nezbytnosti. Součástí nové části muzea by měl být multifunkční prostor s jevištěm a hledištěm k loutkovým divadelním představením, různým besedám, seminářům a dalším kulturním akcím. V případě úspěchu projektu u ROP a po jeho realizaci by byl nový prostor muzea v provozu celoročně.

V Horažďovicích 12.3.2014

Mgr. Jan Šašek